

Centrum Popularyzacji Matematyki "SIGNUM"
ogłasza **VIII edycję** konkursu matematyczno-humanistycznego
pt. **„Z matematyką do rymu”**.

Konkurs polega na zapisaniu mową wiązaną treści zadania matematycznego, twierdzenia, definicji lub rozważań o matematyce.

Przykład:

Matematyczna hipnoza (fragmenty)

Razu pewnego przy tablicy
Maciek potęgę miał wyliczyć,
Nie byle jaką - kwadratową
I Maciek tego poruszał głową.

Liczy, dodaje, dzieli, mnoży,
Sześćdziesiąt pięć się jednak sroży.
Tak bardzo Maćka głowa boli,
Że już w swej ławce usiąść woli.

Kredy pył skronie mu obsypał,
Ogromne krople potu wytarł,
Piątka przy szóstce wciąż na zerka.
Liczba? Być może hipnotyzerka?

Czy Maciek równo w słupkach umieścił
Piątki - jedności, dziesiątki sześć i...
Wtem niczym szpadą machnął kredą -
już szóstka z piątką nie są czeredą.

Kreską pionową je rozdzielił
I liczy całkiem już weselej.
Iloczyn piątek wnet odkrywa -
"Dwadzieścia pięć! To ofensywa!"

W boju z potęgą siły stracił,
Choć trud ten dzisiaj się opłacił.
Maciek odkrywa tę zasadę,
Potędze takiej już da radę.

Być może czar to piątki sprawił,
Że Maciek, licząc, dobrze się bawił,
Czego i Wam dziś wszystkim życzę,
Wtedy "Hurra!" głośno wykrzyczę.

(Zofia Anna Strzelec – zwyciężczyni VII edycji konkursu)

Regulamin konkursu

1. Organizatorem konkursu „Z matematyką do rymu” jest Centrum Popularyzacji Matematyki SIGNUM przy Wydziale Informatyki Politechniki Białostockiej.
2. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych.
3. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić dowolną liczbę prac, jednak nagroda zostanie przyznana wyłącznie za jedną, najlepszą pracę tego autora.
4. W konkursie mogą brać udział tylko prace oryginalne, które nie były nigdzie wcześniej publikowane, a pomysł nie został wyraźnie zapożyczony np. z podręczników szkolnych.
5. Aby wziąć udział w konkursie należy wypełnić formularz zgłoszeniowy znajdujący się pod adresem

<https://signum.pb.edu.pl/index.php/formularz-zgloszeniowy-rym>

który będzie dostępny **od 14.03.2022 r.**

6. Prace niespełniające wymogów regulaminu nie będą dopuszczone do konkursu.
7. Udział w konkursie jest bezpłatny.
8. Prace oceniać będzie Jury Konkursowe złożone z matematyków (członków Centrum Popularyzacji Matematyki SIGNUM) i nauczycieli języka polskiego oraz publiczność złożona z osób zarejestrowanych na naszej stronie internetowej (signum.pb.edu.pl) przy czym głosy jury liczone będą z wagą 0,75 zaś głosy publiczności z wagą 0,25.
9. Jury oceni prace w dwóch kategoriach wiekowych:
 - szkoła podstawowa (klasy 1-6),
 - młodzież do matury (szkoła podstawowa klasa 7 i 8 oraz szkoła ponadpodstawowa).
10. Prace będą oceniane pod względem: zgodności z tematyką, oryginalności i walorów literackich.
11. Wydrukowane i podpisane **tylko przez rodzica/opiekuna prawnego** (uczestnika pełnoletniego) oświadczenie wygenerowane na podstawie formularza zgłoszeniowego (oddzielnie do każdej zgłaszanej pracy) należy wysłać na adres:

Centrum Popularyzacji Matematyki SIGNUM
Wydział Informatyki Politechniki Białostockiej
ul. Wiejska 45 A, 15-351 Białystok

12. Prace można zgłaszać do dnia **01.04.2022 r.** do godz. 23.59.
13. Prace zostaną opublikowane na naszej stronie internetowej (signum.pb.edu.pl) do dnia **09.04.2022 r.**
14. Głosy będzie można oddawać do **15.04.2022 r.** do godz. 23.59.
15. Konkurs zakończy się wyłonieniem laureatów.
16. Lista laureatów oraz nagrodzone prace zostaną opublikowane do **22.04.2022 r.** na stronie internetowej signum.pb.edu.pl
17. W każdej z kategorii zostanie wyłonionych 3 laureatów. Jeżeli kilka prac tej samej osoby zdobędzie miejsca punktowane, brana będzie pod uwagę tylko jedna, najwyższej oceniona praca, zaś do grona zwycięzców zostanie dołączony autor kolejnej pracy w rankingu.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

18. Centrum Popularyzacji Matematyki "SIGNUM" zastrzega sobie prawo do bezpłatnej publikacji utworów uczestników konkursu w celach promocji konkursu.
19. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu przez autorów.
20. Uczestnik, oświadcza, że jest autorem nadesłanych utworów oraz posiada do nich pełne prawa autorskie.